

LES MARCHIENS

# Collectif de design des espaces communs



Le collectif Les Marsiens composé de deux designers et une architecte se consacre à la conception et réalisation d'aménagements à différentes échelles des espaces communs.

Ils se spécialise donc dans les espaces utilisés par le public (espaces urbains, écoles, musées, bibliothèques, etc.) du petit mobilier, à l'aménagement d'espace en passant par le mobilier urbain et la micro-architecture.

Leurs créations s'inscrivent dans une démarche éco-responsable, utilisant des matériaux durables et internalisant la production dans leur atelier au Couvent Levat à Marseille.



**Le Couvent,  
52 Rue Levat, 13003 Marseille**

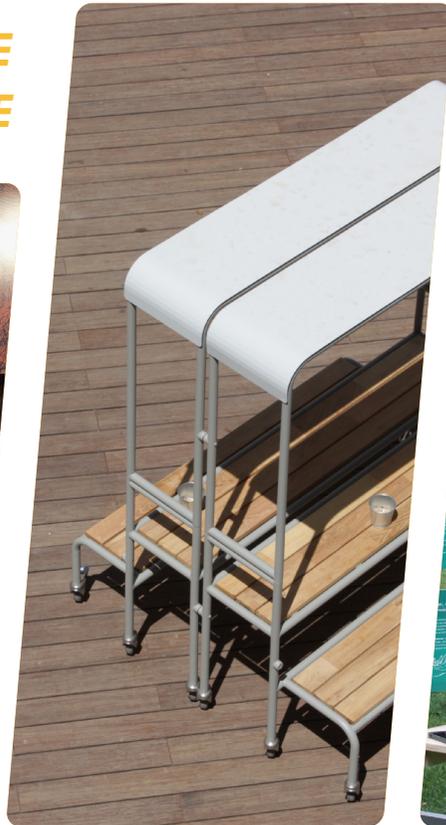
**[www.lesmarsiens.com](http://www.lesmarsiens.com)  
[contacterlesmarsiens@gmail.com](mailto:contacterlesmarsiens@gmail.com)**

« Notre but est de propulser des idées innovantes dans la réalisation d'aménagements à différentes échelles des espaces communs. Notre méthode est de privilégier les utilisateurs dans chaque projet, l'utilisateur étant la ressource la plus importante pour paramétrer au mieux conception et installation. »

## SCÉNOGRAPHIE MUSÉOGRAPHIE



## AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS



## OUTILS DE MÉDIATION



## AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS



## AMÉNAGEMENTS TRANSITOIRES



# Notre processus de création

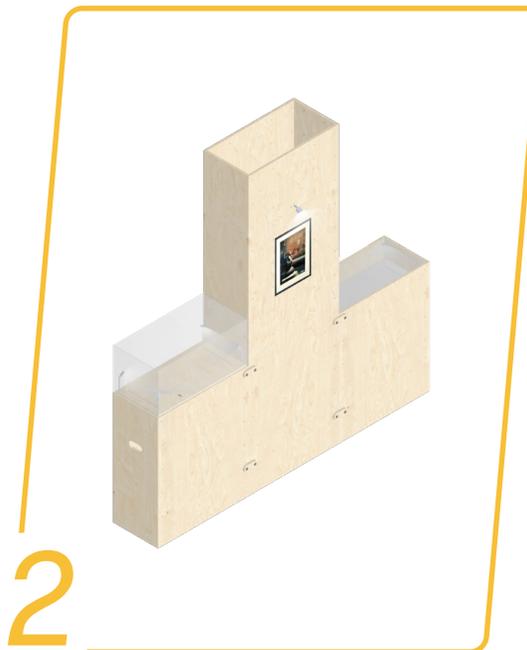


1

## Concertation

Nous proposons une méthode immersive auprès des usagers d'un espace commun, afin d'en cerner les enjeux.

C'est en croisant leur expertise d'usage et nos compétences que se développe le projet. L'étude collective s'organise sous plusieurs formes : échanges, enquêtes en ligne, test des usages, ateliers...



2

## Conception

De l'esquisse aux plans d'exécutions, nous imaginons et concevons nos projets aux échelles variées : de l'objet de médiation à la micro-architecture, en passant par le mobilier, l'aménagement d'espace et l'urbanisme transitoire.



3

## Réalisation

Nous internalisons la production des projets, au sein de notre atelier ou sur chantier et favorisons des temps de co-construction avec les usagers.

Nous ambitionnons de proposer des matériaux durables et assurant la pérennité des mobiliers et aménagements.



Ils nous ont fait confiance

## ARCHITECTURE

t i e r s L A B

CO-CO  
Atelier co-co  
architectes

## PAYSAGE

mira

PAR  
AILLEURS  
PAYSAGES  
paysagistes  
concepteurs

## DESIGN GRAPHIQUE

TERRAINS  
VAGUES

carole genin  
graphisme durable

JAUNE  
SARDINE

## SCÉNOGRAPHIE

premices and co

Nuüd

atelier vogue

Scénographies  
Claudine Bertomeu

La boîte  
à histoires  
by Céline Fournier

Ils sont nos  
collaborateurs

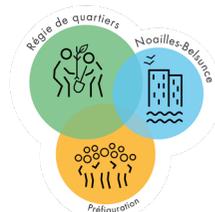
## DESIGN NUMÉRIQUE

mardi8  
ARTISANS D'IDÉES

deletere

## LIEN SOCIAL

LA  
COMPAGNIE  
DES  
RÊVES  
URBAINS



## DESIGN OBJET / ESPACE

MARTIN  
LEFEVRE

smak<sup>1:1</sup>

cabanon  
vertical



SCÉNOGRAPHIE  
MUSÉOGRAPHIE

L'ÉT

LA FENÊ

LA BOÎTE  
À SOUVENIRS

LA TABLIS

LA CHAISE

# La ville en jeux

**La Cie des Rêves Urbains**  
Commande  
2018



## Scénographie modulaire

Création d'un système de paravent démontable, modulaire pour la scénographie de l'exposition-atelier itinérante autour de jeux de médiation urbaine, facilitant l'apprentissage de la ville et son architecture. La proposition favorise ainsi les combinaisons différentes possibles & l'itinérance. Les cadres en bois, sont pensés pour faciliter l'insertion de l'identité graphique.

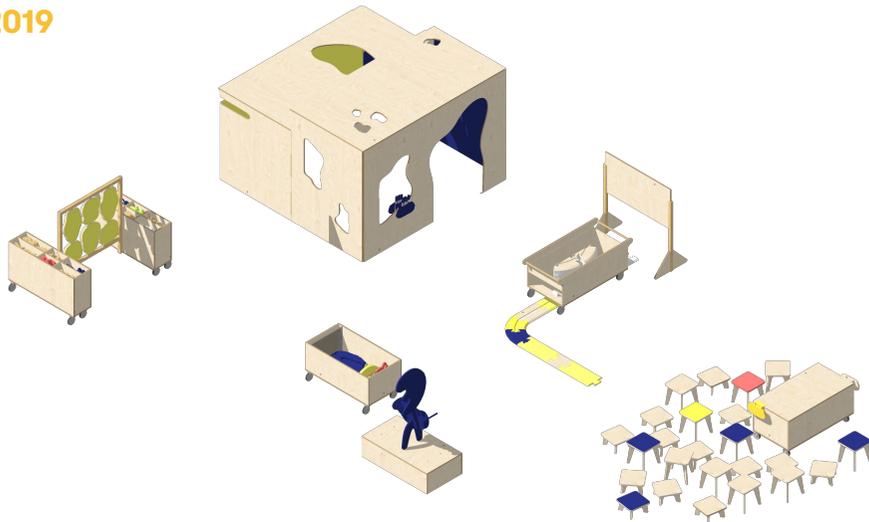
## Conception & réalisation

Conception en lien étroit avec la Cie des Rêves Urbains, à l'origine de l'exposition. Réalisation d'un prototype permettant de valider le système de paravent et les systèmes d'accroche des panneaux. Fabrication en atelier.



# La petite fabrique de Dubuffet

MUCEM  
Marché Public  
2019



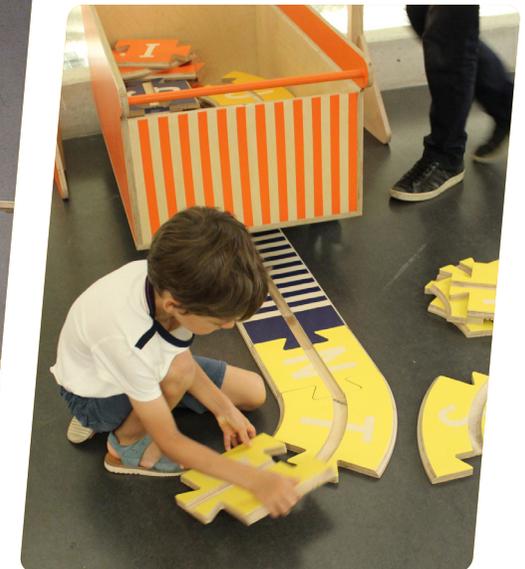
## Espace jeunesse itinérant

Proposition de 5 modules ludiques & pédagogiques, invitant le jeune public à s'essayer aux pratiques créatives de l'artiste Jean Dubuffet. L'ensemble voyageant avec l'exposition sur l'artiste dans différents musées d'Europe, la mobilité est pensée de sorte à ce que chaque module soit à la fois boîte de transport, objet ludique et stock des pièces nécessaires au jeu.

## Conception & réalisation

Conception portée en partenariat avec le collectif de graphistes Jaune Sardine. Proposition de prototypes échantillons pour chaque module.

Fabrication de l'ensemble en atelier, avant mise en peinture par Jaune Sardine.



# Le fabuleux terrier de Phil

MUCEM  
Marché Public  
2023



## Espace jeune public

Cet espace jeunesse propose des dispositifs de médiation associés à l'exposition « Populaire » à l'occasion des 10 ans du Mucem. 8 jeux permettent ainsi d'appréhender les émotions et reprennent les 8 thématiques clés de l'exposition.

Ces modules prennent la forme d'objets que l'on retrouve dans une maison et viennent aménager le terrier de Phil (une table, une fenêtre, une étagère, une chaise, un tableau à clés, un lit).

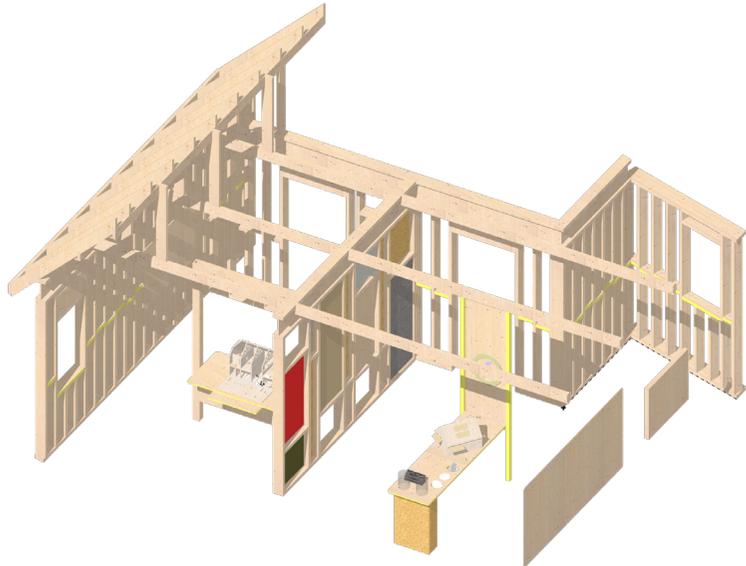
## Conception & réalisation

Conception de l'univers graphique par Jaune Sardine. Réalisation des plans d'exécution, prototypes. Pré-fabrication en atelier, réalisé en CP bouleau récupéré de l'ancien espace. Protection rubio teinté, impressions sur bois.



# Exposition sur la rénovation des habitats du Haut Jura

PNR Haut Jura  
Marché Public 2023



## Scénographie immersive

L'exposition porte sur la sensibilisation à la rénovation des habitats jurassiens, de manière écologique et bio-sourcée. A l'aide d'une ossature bois et sa charpente en épicéa (provenant d'une scierie jurassienne), le public se projette dans l'espace d'une maison en cours de construction, et découvre les différents thèmes d'une rénovation via des informations imprimées sur bois, ainsi que des objets à manipuler low tech, une matériauthèque, et deux maquettes interactives.

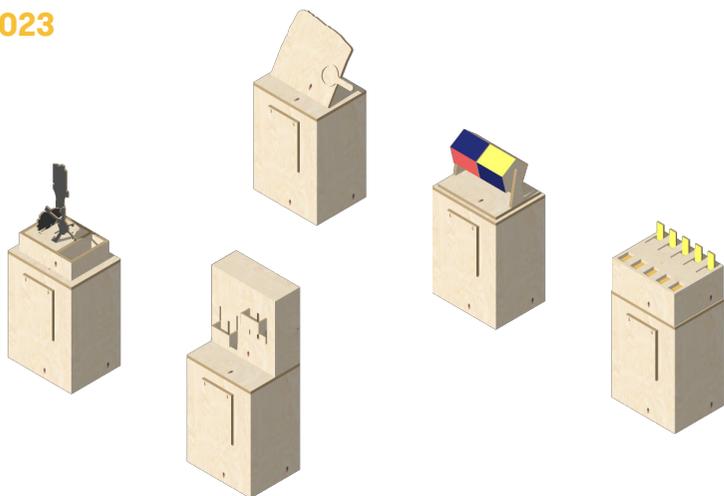
## Conception technique & réalisation

Conception par Nuud Studio.  
Réalisation des plans d'exécution, prototypes. Pré-fabrication en atelier, réalisé en 3 plis épicéa et protection rubio, impressions sur bois. Construction de l'ossature et pose des mobiliers au sein de la Maison du Parc du Haut Jura.



# Les « low-tech » à la Monnaie de Paris

France Museum  
Marché Public  
2023



## Jeux de médiation

Proposition de 5 jeux manipulables, destinés aux enfants de 6 à 12 ans, ayant chacun une place spécifique dans l'exposition générale «L'argent dans l'art», et un rapport direct avec les oeuvres ou thématiques environnantes. Chaque jeu propose une action différente aux enfants

## Conception technique & réalisation

Conception sur plusieurs mois en échange avec la Monnaie de Paris et France-museum pour la création de 5 dispositifs de jeux destinés aux enfants de 6 à 12 ans.

Chaque dispositif fait référence au thème abordé dans l'espace où il se trouve autour de l'exposition générale « L'argent dans l'art ».



# Les « Pop Up » de l'Histoire Naturelle

Museum National d'Histoire Naturelle  
Marché Public  
2024



## Scénographie immersive itinérante

5 modules d'exposition itinérante pour le Muséum National d'Histoire Naturelle, pouvant être présentés ensemble ou séparément. Ils sont destinés à être accueillis dans des lieux non équipés en salle d'exposition.

## Conception technique & réalisation

Conception par Premice&Co, Graphisme par Atelier Terrains Vagues (Elsa Varin) et Illustrations par Sophie Fernandez.

Les Pop'up se déploient dans une diversité de lieux grâce à un système de cadres en bois, assemblés entre eux grâce à des pièces d'assemblage et de sangles.

Les modules thématiques présentent des textes, du graphisme, des illustrations, des objets ainsi que diverses manipes : clapets à soulever, à glisser, engrenages à faire tourner, tirettes à actionner, etc.



# Le « Chronomobile »

Le « Chronographe » & la métropole de Nantes  
Marché Public  
2025



## Scénographie immersive itinérante

10 panneaux explicatifs, 2 panneaux structures, 6 pieds, 4 tables de manipes, 2 tables multimédia et une dizaine de pièces d'assemblage permettent de déployer cette exposition itinérante sur le thème des découvertes archéologiques.

## Conception technique & réalisation

Conception scénographique par Premice&Co, Graphisme par Atelier Pleine Formes.

L'exposition a pour but de plonger au coeur des découvertes archéologiques récentes en s'appuyant sur des panneaux explicatifs, des manipulations et des supports multimédias..



# « Là Eau »

Parc National de la Vanoise  
Marché Public  
2025



## Scénographie immersive itinérante

3 modules d'exposition itinérante sur le thème de l'eau et des glaciers, pour le Parc National de la Vanoise, destinés à être déployés dans des lieux divers, facilement transportables dans un utilitaire, rapidement montable et démontable.

## Conception & réalisation scénographique

La scénographie propose des cadres verticaux assemblables entre eux facilement grâce à une famille de pièces d'assemblage. Afin de concilier hauteur de lecture et transport des panneaux, les cadres permettent de varier la hauteur des panneaux, ces derniers présentent du contenu textuel, graphique et des manipes

Le graphisme, les illustrations et le contenu ont été réalisés par Carole Genin.



The image shows an outdoor courtyard area with several wooden planters of various sizes. In the foreground, there is a large, multi-tiered wooden structure made of horizontal planks. To the left, a dark asphalt path with white lines runs alongside a white wall. In the background, there is a multi-story building with a textured facade and several windows. A large, leafless tree stands in the middle ground. A yellow rectangular box with rounded corners is overlaid on the image, containing the text "AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS".

## AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS

# Le café Levat

Juxtapoz  
Commande  
2018



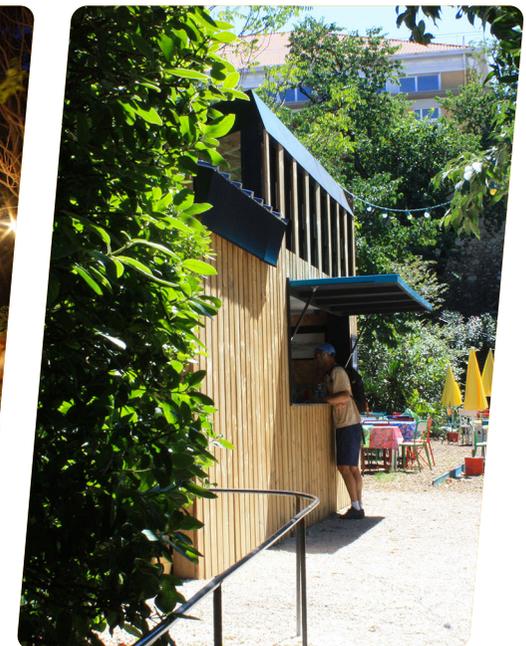
## Micro-architecture

Création d'un café-buvette de 25m<sup>2</sup> dans les jardins du Couvent Levat à Marseille, pour accompagner les événements festifs sur plusieurs années. L'espace est entièrement pensé pour les besoins de l'activité tout en offrant un véritable lien entre l'intérieur et les jardins.

## Conception & réalisation

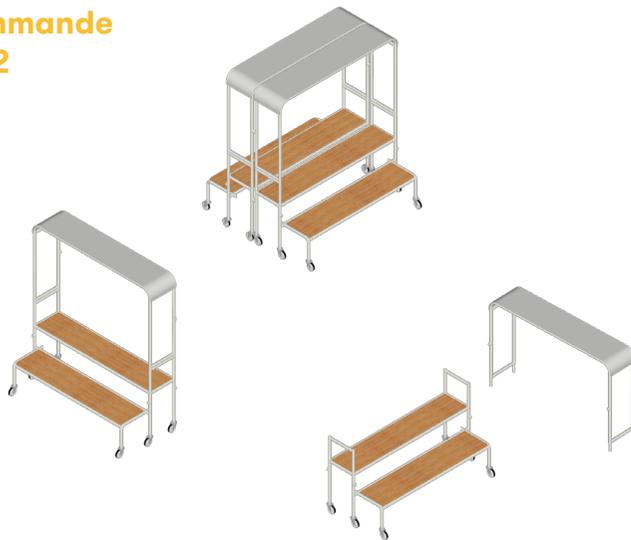
Conception portée étape par étape avec les clients. Réalisation d'un paln à l'échelle 1, accompagné des différents objets nécessaire à l'intérieur, afin de fixer les dimensions finales du projet.

Réalisation de l'ensemble des étapes de construction : décaissement, fondations plots, ossature bois, étanchéité, bardage, ouvrants, toiture, aménagement intérieur



# Mobilier modulable pour la terrasse du FRAC PACA

FRAC PACA  
Commande  
2022



## Mobilier modulables

Proposition d'un module simple offrant deux plans de hauteurs différentes, et une structure supérieure démontable, afin de créer un mobilier multi-usage. Les 10 modules, imaginés seuls, encastrés ou assemblés, permettent d'apporter une réponse aux différents usages de la terrasse : manger, travailler, exposer, performer...

Le module permet par ses hauteurs de plans d'être utilisé comme gradins lors d'événements ou performances.

La partie supérieure démontée devient un mange-debout. Les modules peuvent s'assembler afin de créer une table de pique-nique, ou s'encastrent pour réduire l'espace de stockage.

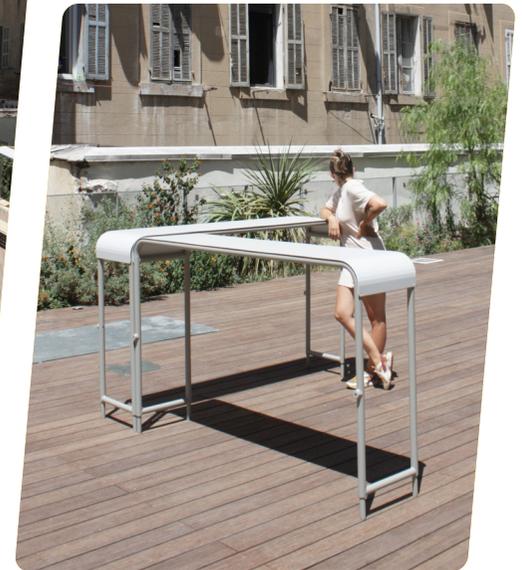
## Conception technique & réalisation

Conception en collaboration avec Olivier Bedu.

Réalisation d'un prototype afin de valider les principes.

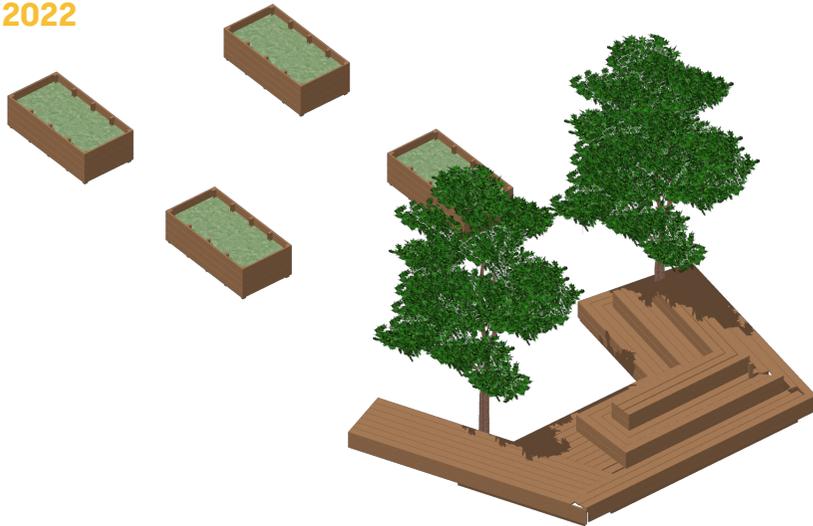
Plans d'exécution pour la fabrication des structures métal.

Fabrication de l'assise bois, assemblage de l'ensemble.



# Gradins dans la cour de l'école Ste Marie Madeleine

**Ecole Ste Marie Madeleine**  
**Commande**  
**2022**



## **Aménagement d'une cour d'école**

Aménagement d'une cour d'école favorisant un mode de vie sain et actif, courir, escalader, se reposer. Proposition d'un gradin offrant un environnement propice à l'apprentissage extérieur et le lien avec son environnement proche. Des jardinières comme support pédagogique.

## **Conception technique & réalisation**

Proposition de gradins & jardinières par le collectif Par Ailleurs Paysages, au sein du projet de désimperméabilisation & aménagement.

Conception technique, pré-fabrication et réalisation sur place par les Marsiens.

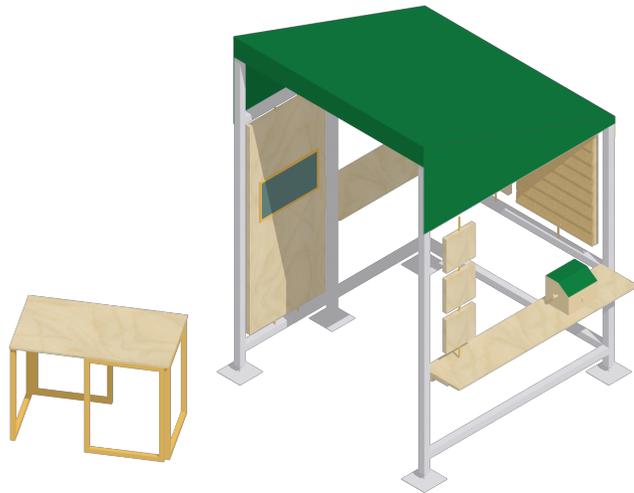


# OUTILS DE MÉDIATION



# Kit de communication itinérant 1 pour le PNR du Haut-Jura

Parc Naturel Régional du Haut Jura  
Marché public  
2023



## Outil de médiation

Réalisation d'un « Grenier Fort » pour accompagner le PNR du Haut Jura dans le cadre de ses missions de sensibilisation et de communication. Cet outil itinérant est amené à être installé lors d'événements. C'est une structure autoportante se présentant sous la forme d'un kit pouvant être transporté dans un utilitaire. Il est assemblé mécaniquement et intègre en son sein des manipes présentant les valeurs et actions du Parc au grand public. L'ensemble est complété par un dispositif d'écoute, une table d'appoint ainsi qu'un grand chevalet.

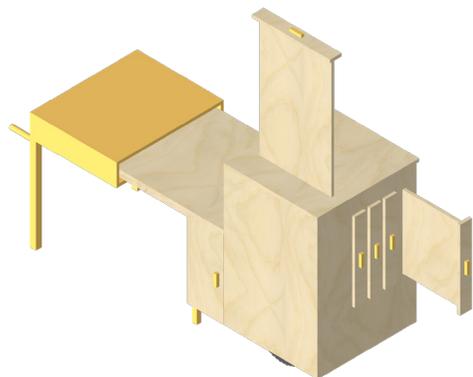
## Conception technique & réalisation

Conception portée par Nuüd Studio.  
Plans d'exécution, fabrication et livraison à la Maison du Parc du Haut Jura par Les Marsiens



# Kit de communication itinérant 2 pour le PNR du Haut-Jura

Parc Naturel Régional du Haut Jura  
Marché public  
2023



## Outil de médiation

Réalisation d'un « Triporparc » pour accompagner le PNR du Haut Jura dans le cadre de ses missions de sensibilisation et de communication. Ce « kiosque de poche » itinérant est modulaire et tout en un : les éléments du kiosque (tiroir, tablette) sont escamotables et se rangent directement dans le module : le tripoparc est lui même la « caisse de transport ». En version fermée, il est compact pour faciliter le transport dans un utilitaire. En version ouverte, il se déploie sur les lieux d'accueil.

## Conception technique & réalisation

Conception portée par Nuüd Studio.  
Plans d'exécution, fabrication et livraison à la Maison du Parc du Haut Jura par Les Marsiens



# La carriole de Menelik

**Menelik  
Commande  
2024**



## **Outil de médiation**

Réalisation d'une carriole de médiation pour le groupe « Ménélik : l'établissement qui prend soin de vos rivières ».

Déplaçable en camion, cet outil se déploie sur des terrains variés, offrant un véritable espace de rencontre dans le but de rencontrer les usagers et créer des événements de sensibilisation en extérieur.

## **Conception technique & réalisation**

Conception et fabrication sur mesure pour permettre le transport et le déploiement sur des lieux d'intervention comme Arc, Cadière, Touloubre et le pourtour de Berre.

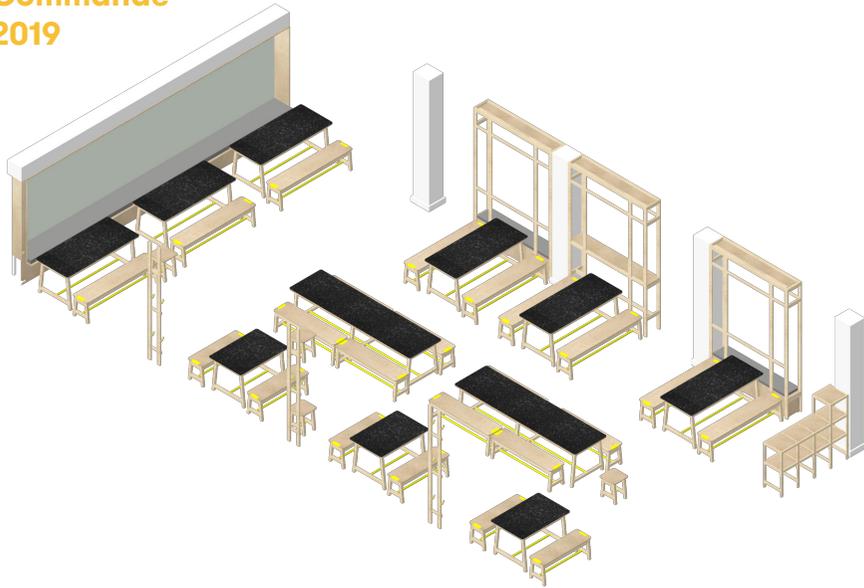


The image shows a modern interior space with light-colored wood paneling on the walls. In the center, a large yellow rectangular overlay contains the text 'AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS'. The room features a long wooden dining table with several wooden chairs. To the left, there is a built-in wooden wardrobe with an arched opening and shelves. To the right, there is a red pegboard wall with a white shelf and a small white object. The ceiling has several yellow pendant lights and a green exit sign. The floor is a dark, polished material.

# AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS

# La cafétéria, aux Beaux-Arts de Marseille

Les Beaux-Arts de Marseille  
Commande  
2019

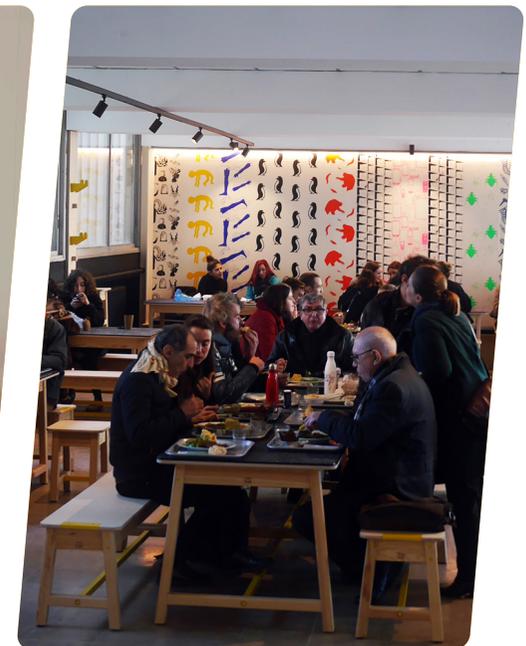


## Mobiliers d'assise, de séparation & de service

Aménagement de l'espace restaurant de l'école, d'une surface de 150m<sup>2</sup> pour 80 places assises. L'aménagement proposé vise à favoriser la convivialité par de grandes tables partagées, une grande banquette confortable, des claustras accueillant des usages. L'ensemble, proposé en bois, métal & plastique recyclé offre une véritable identité à cet espace.

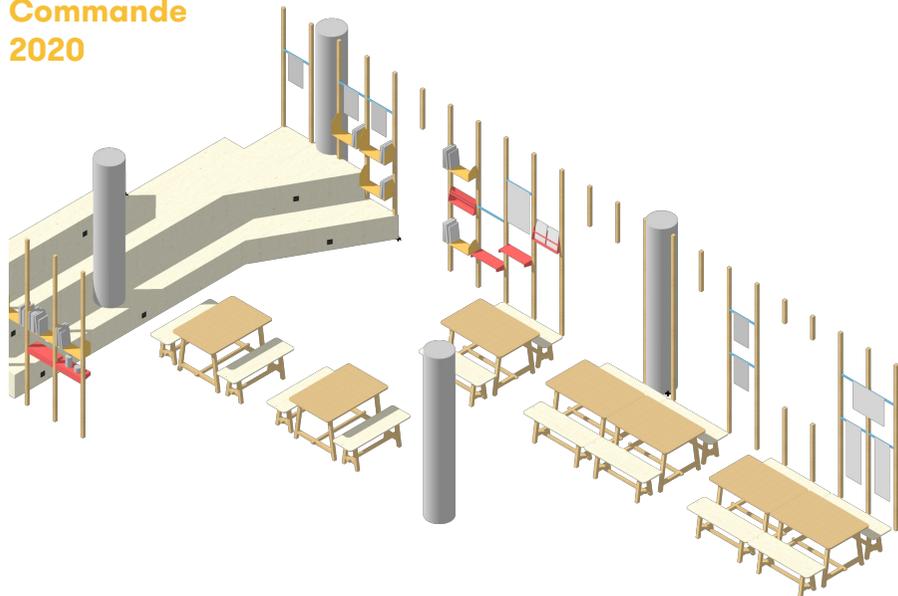
## Enquête, conception & réalisation

Analyse des lieux, entretiens auprès des prestataires de la cafétéria & enquête auprès des usagers (professeurs, étudiants et administration). Préconisations de travaux en amont. Gestion de l'éclairage. Fabrication des mobiliers en atelier & sur place pour les aménagements sur mesure.



# Espace modulable à l'ECV

**ECV Aix-en-Provence**  
**Commande**  
**2020**



## Aménagement multi-usage

Création de tables & bancs démontables, d'un système d'étagère modulable et de gradins (avec rangements, coussins & prises). L'ensemble favorise la convivialité et permet à l'espace de 85m<sup>2</sup> d'accueillir plusieurs usages : cafétéria, espace de travail, de projection, d'exposition.

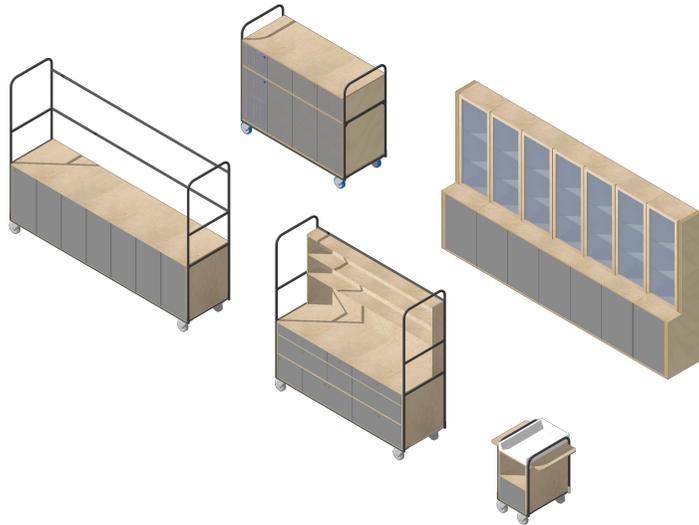
## Conception & réalisation

Conception avec échanges direct avec la direction de l'école.  
Proposition de prototypes pour tester les différents principes (démontable, modulable...) et validation de l'école.  
Pré-fabrication en atelier et aménagements sur mesure.



# Mobiliers aux Grandes Tables

## Les Grandes Tables de la Friche Commande 2021



## Bibliothèques et mobiliers de service

Réalisation de bibliothèques accueillant des livres sur le thème de la cuisine, sur la mezzanine du restaurant Les Grandes Tables. Trois dessertes, un vaisselier, une table à langer, sont proposés dans différents lieux du restaurant. Chacun des mobiliers, sur roulettes, possède une structure en métal rappelant l'esthétique des rolls, un caisson en bois & des portes en métal perforé.

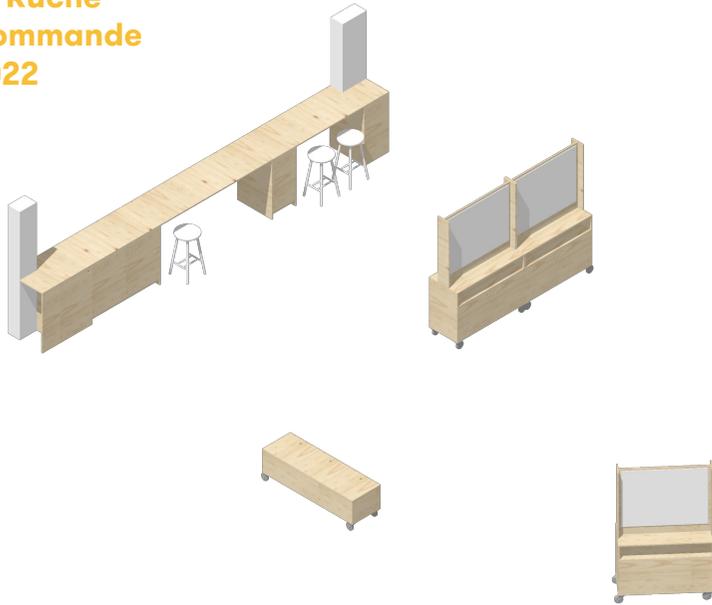
## Conception et réalisation

Conception en lien étroit avec l'entreprise réalisant l'ensemble des parties métalliques.  
Pré-fabrication en atelier, assemblage, fabrication de mobiliers sur mesure.



# Le Transforama, espace de travail

La Ruche  
Commande  
2022



## Aménagement modulable & espace de cuisine

Réalisation de mobiliers sur roulettes permettant un aménagement modulable de l'espace de rencontre et de formation.

Fabrication de 3 modules outils sur roulettes accueillant des tableaux recto-verso, aimantés et effaçables ainsi que des rangements. Deux estrades mobiles avec rangements complètent l'espace. Enfin, un espace de prise de repas est aménagé avec un plan de travail sur mesure accompagné de rangements.

## Conception & réalisation

Conception réalisée par Smack Studio.

Fabrication en atelier des modules sur roulettes.

Réalisation sur mesure de l'espace cuisine.



# L'espace cuisine Atrioom

Agence Atrioom  
Commande  
2022



## Espace cuisine

Aménagement d'une cuisine fonctionnelle et esthétique dans l'espace d'accueil des bureaux de l'agence.

Réalisation d'un mobilier sur mesure, s'intégrant dans l'espace et avec prise en compte de l'ensemble des éléments existants (micro-ondes sur étagère, machine à café sur étagère coulissante, tiroirs pour mugs, condiments secs, tupperware, tiroirs pour vaisselles, etc)

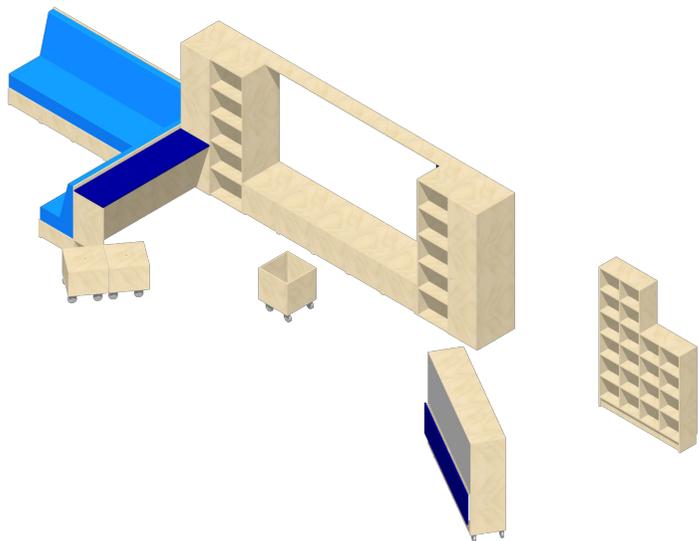
## Enquête, conception & réalisation

Atelier auprès des usagers pour comprendre les besoins, esquisse, conception technique, pré-fabrication et pose.



# Les refuges de la Vanoise

Parc National de la Vanoise  
Marché public  
2023



## Bibliothèques et mobiliers de service

A l'occasion des 60 ans du Parc national de la Vanoise, une scénographie a été conçue pour deux refuges portes du Parc. Cette scénographie propose la réalisation de mobiliers, futurs supports d'impressions et de contenu multimédia pour la sensibilisation aux missions du Parc : mobiliers d'assise et de confort (tabourets, banquettes), espaces de rangement (bibliothèques, caissons sur roulettes, étagères à jeux), mobiliers d'accueil et espaces d'animation.

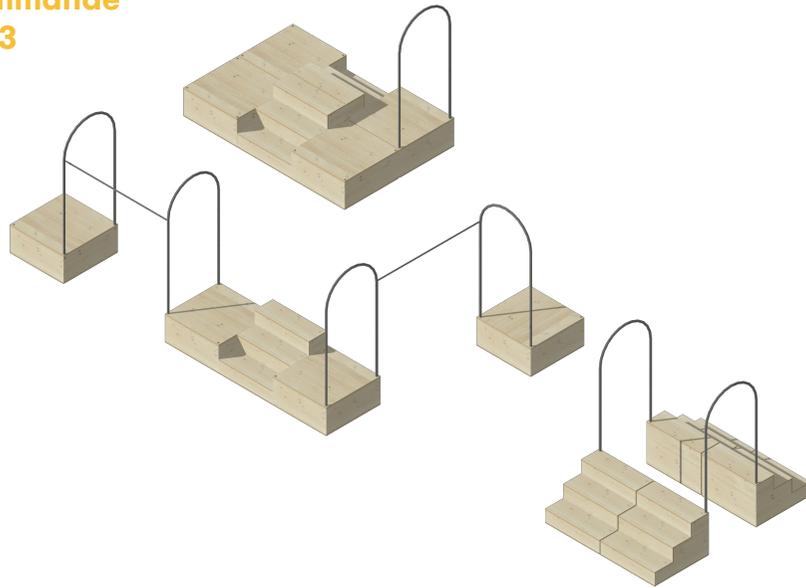
## Conception et réalisation

Conception réalisée par l'Atelier Vogue.  
Plans d'exécution, pré-fabrication, livraison, pose et adaptations sur mesure par Les Marsiens.



# Aménagement modulable aux Halles de la Cartoucherie

**SCIC Cosmopolis**  
**Commande**  
**2023**



## Mobilier modulable

Mobilier modulable répondant à différents usages selon sa disposition et sa composition dans l'espace. Chaque module peut fonctionner seul ou en groupe suivant l'usage désiré. Les formes d'escalier et de cube permettent d'offrir des assises, à différents niveaux. Les détails d'assemblage et les dimensions précises des arches permettent une multitude de scénarios. Support de marchés, d'expositions, ou de spectacles, les modules arches se déploient à l'infini.

## Conception & réalisation

Conception portée en partenariat avec Sophie Amahzoun. Prototypes des deux types de modules et des assemblages entre eux. Fabrication de l'ensemble en atelier, réalisé en 3 plis épicaé et vernis. Livraison aux Halles de la Cartoucherie à Toulouse.



# La crèche des Nectarines

**La Maison des Familles**  
**Commande**  
**2023**



## Mobiliers sur mesure

Aménagement d'une crèche en deux temps. Le premier consistait à la rénovation des espaces sieste, avec la construction de meubles dodo, offrant des rangements hors de la portée des enfants. Dans un deuxième temps : la rénovation de l'espace central, proposant un nouveau meuble d'accueil, des espaces de change (debout et couchés), casiers de rangement, etc.

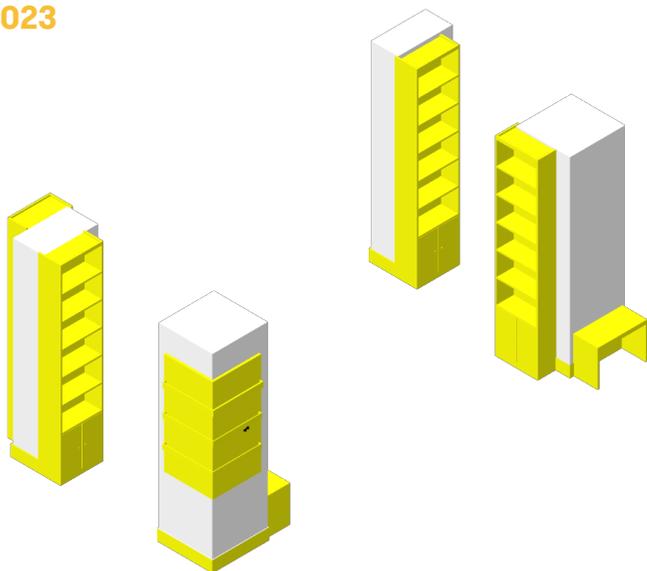
## Conception technique & réalisation

Conception portée par l'Atelier Dacaz architectes, pour repenser intégralement les étages de la crèche et suivre les rénovations. Pré-fabrication en atelier et pose et livraison sur place.



# Le hall de la Criée

**Théâtre de la Criée**  
**Commande**  
**2023**



## **Bibliothèques, assises et portes documents**

Aménagement du hall du théâtre de la Criée à Marseille. Il vient se structurer à partir de bibliothèques sur mesure. Elles créent un épaississement naturel des 4 poteaux centraux déjà présents. Bibliothèques, assises et portes documents permettent la mise à disposition de documentation et transforment le hall en véritable lieu de vie.

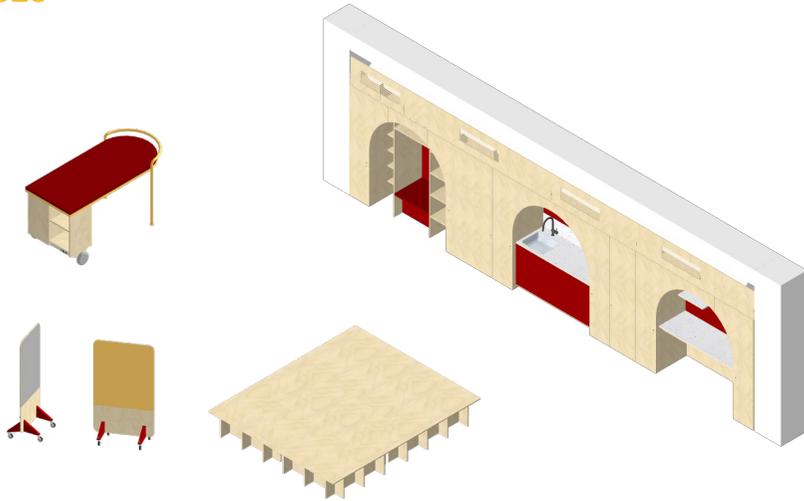
## **Conception & réalisation**

Conception technique et réalisation à partir de la conception scénographique de Claudine Bertomeu.



# Le « Tiers-Lieu » du CROUS des Gazelles

**CROUS Aix-Marseille-Avignon**  
**Marché public - 32 021€HT**  
**2023**



## Aménagement & mobiliers sur mesure

La conception de l'espace découle d'une étude réalisée auprès des étudiants durant plusieurs mois. L'espace construit, se situe d'une part, sur un linéaire regroupant différents espaces fonctionnels (cuisine, bureau, rangements, mini-atelier). Chaque espace et fonction sont délimités par une alcôve. D'autre part une estrade modulable, des paravents et une desserte déplaçable complètent le projet.

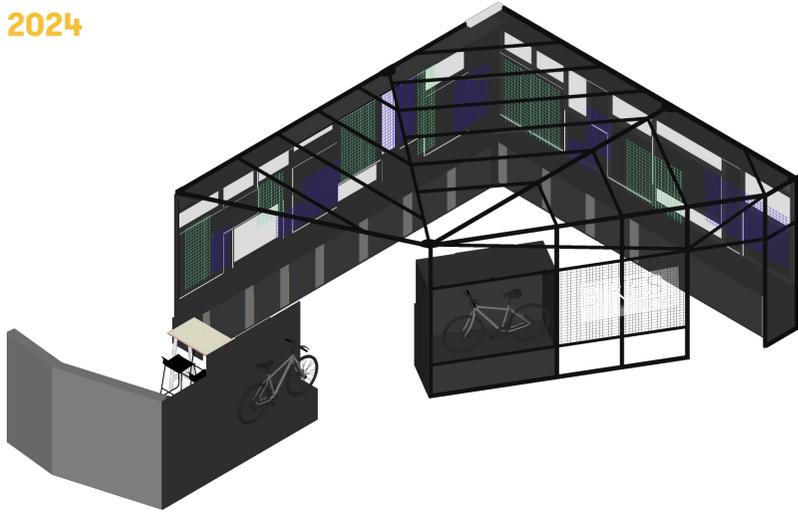
## Conception technique & réalisation

Conception technique et réalisation à partir de la conception de TiersLab et JS Lagrange. Le démontage de l'ancien aménagement a permis la réutilisation d'une partie du bois utilisé pour la fabrication des mobiliers.



# Le showroom du « B'twin Village » à Lille

**Btwin Village Decathlon**  
**Commande**  
**2024**



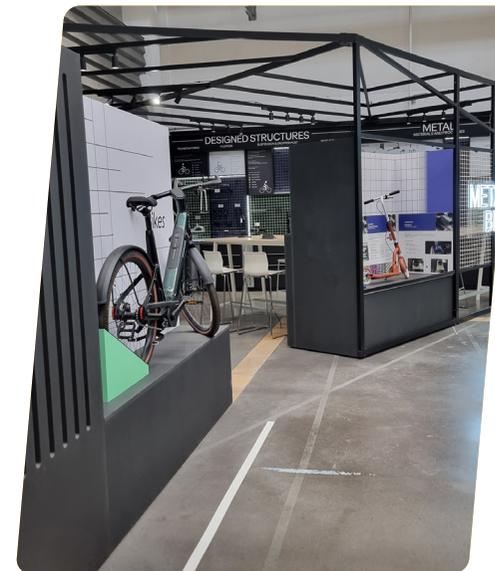
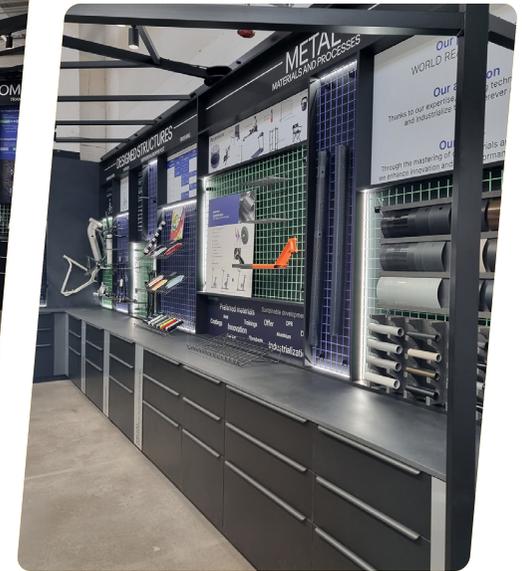
## Showroom et pergola

Réalisation d'un espace dédiant un espace d'exposition de prototypes à chaque «Business Unit» de l'équipe bikes.

Du mobilier bas avec tiroirs de rangement est surmonté de cadres muraux avec système de rétro éclairage et grilles colorées pour l'accroche d'accessoires.  
Une pergola et deux totems d'exposition de vélos englobent l'espace total.

## Conception technique & réalisation

Espace showroom dessiné par Nuüd Studio.  
Plans d'exécution, pré-fabrication en atelier, livraison et pose sur place par Les Marsiens.



# « Le fronton » Euromed Marseille

**Euromediterranée**  
**Commande**  
**2024**

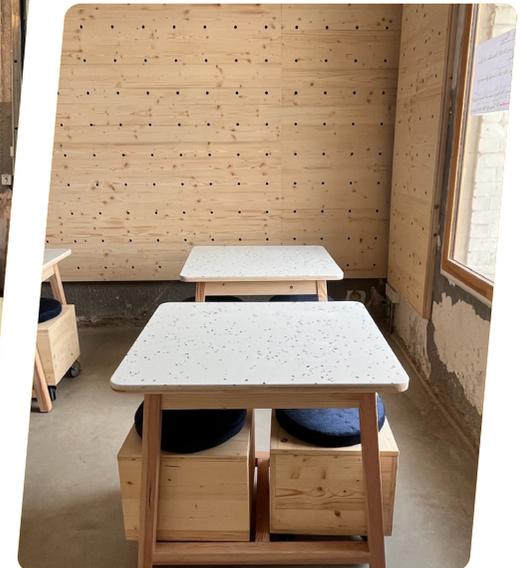


## Tiers-lieu

Conception et construction d'un lieu de convivialité, de travail et de médiation pour Euromediterranée.  
Mise en place d'éléments muraux (pegboard) pour la galerie du lieu et mobiliers pour le hall d'accueil.  
Assises, rangements, tables et présentoirs animent cet espace qui a vocation à recevoir les habitants.

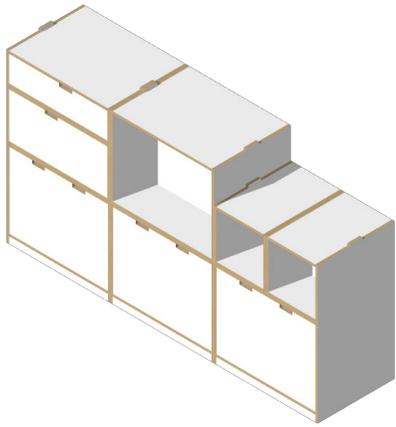
## Conception & suivi de réalisation

Conception de mobiliers modulaires ainsi que d'une galerie d'exposition de 50m linéaire.  
Réalisation par Jules Aravecchia.



# « Pôle Autonomie Santé » à Lattes

**SA3M**  
**Marché public**  
**2025**



## Aménagement & mobiliers sur mesure

La SA3M de Montpellier a lancé la construction du Pôle Autonomie Santé sur Lattes, afin de proposer un centre dédié aux solutions pour les personnes en situations de handicap voulant garder leur autonomie dans leur logement. Nous avons eu pour mission de concevoir techniquement et réaliser la banque d'accueil du bâtiment ainsi qu'un système de caissons modulaires (pouvant fonctionner seul ou à plusieurs dans différentes positions) afin d'équiper l'espace show room du bâtiment.

## Conception technique & réalisation

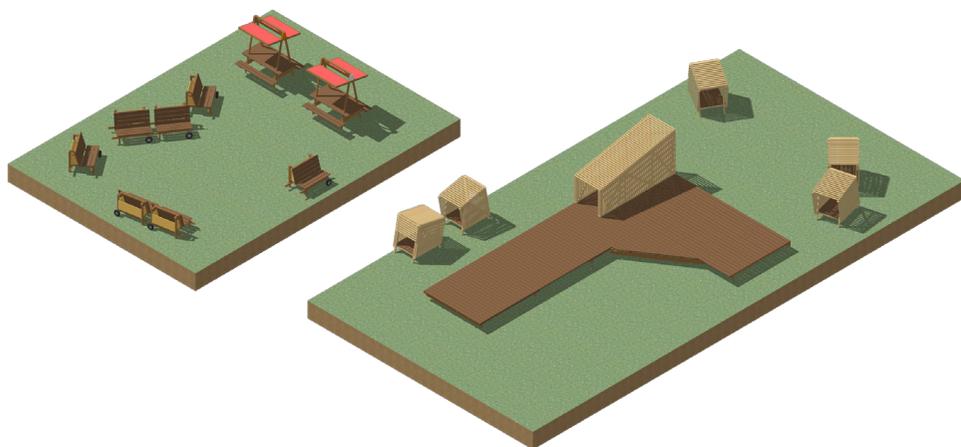
Conception technique et réalisation à partir de la conception de B2BA architectes.



## AMÉNAGEMENTS TRANSITOIRES

# Les places Guichard à St Mauront

**Soleam  
Consultation  
2017**



## Aménagement transitoire

Apport d'un usage à deux places en friches durant des travaux organisés sur le quartier.

Une place dédiée aux adultes, modulable, offrant une multitude d'aménagements pour des événements ponctuels. Une place pensée pour les enfants, leur offrant la possibilité de courir, sauter, se cacher, créer des imaginaires de cabanes.

## Conception technique & réalisation

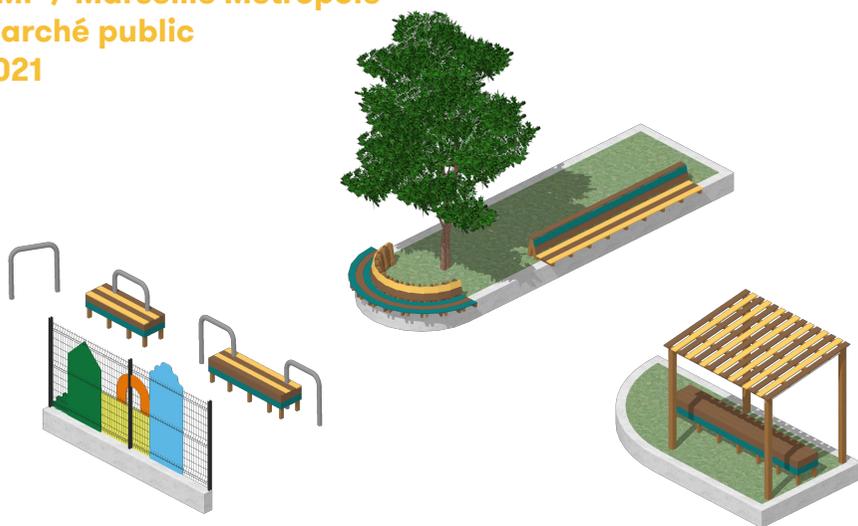
Conception élaborée en lien avec une étude menée par le Fil à Initiatives au préalable. Des ateliers de concertation sur les espaces visés ont permis le développement précis du projet avec les habitants.

Les habitants ont participé à la mise en peinture des éléments de mobilier et de signalétique pour finaliser la production sur site.



# Le « Nudge » aux abords des écoles de Frais Vallon

HMP / Marseille Métropole  
Marché public  
2021



## Mobilier & univers visuel

Réalisation d'une pergola abritant une longue assise, qui par sa situation centrale dans l'espace du parking, ses couleurs vives et sa hauteur, favorise la ré-appropriation par les piétons. Des assises intégrées au mobilier urbain déjà présent, destinées aux parents attendant la sortie des enfants. Des formes en panneaux de bois peints, accrochés sur les grillages des écoles, permettant la mise en volume de l'univers visuel créé par le collectif Jaune Sardine, et une meilleure visibilité de l'espace de ralentissement pour les voitures.

## Conception technique & réalisation

Conception en lien avec les retours des ateliers élaborés avec la Cie des Rêves Urbains. Pour renforcer un attachement au lieu et au projet, des ateliers de conception et peinture des panneaux ont été organisés par Jaune Sardine, en collaboration avec des élèves des écoles.



# Espaces de convivialité au sein du quartier de Font Vert

Logirem / Marseille Métropole  
Marché public  
2021



## Structure conviviale & espace de rassemblement

Création d'une structure conviviale, constituée de modules de différentes hauteurs, la rendant appropriable par toutes et tous. Proposition de pergolas & espace de cuisine au sein des jardins partagés du quartier. L'ensemble crée un espace convivial et de partage, ouvert à tous, un lieu propice à la rencontre et aux événements.

## Co-conception & co-réalisation

Conception en lien étroit avec les habitants du quartier par le biais de 3 ateliers d'échanges sur site (concertation, échanges sur les esquisses, présentation finale) avec l'équipe de Cabanon Vertical.

Co-construction participative avec des jeunes du quartier via l'ADDAP13 pour favoriser l'implication et générer des initiatives concernant les espaces urbains qui constituent leur lieu de vie.



# Aménagement transitoire de la Place Sébastopol

Ville de Marseille  
Marché public  
2025

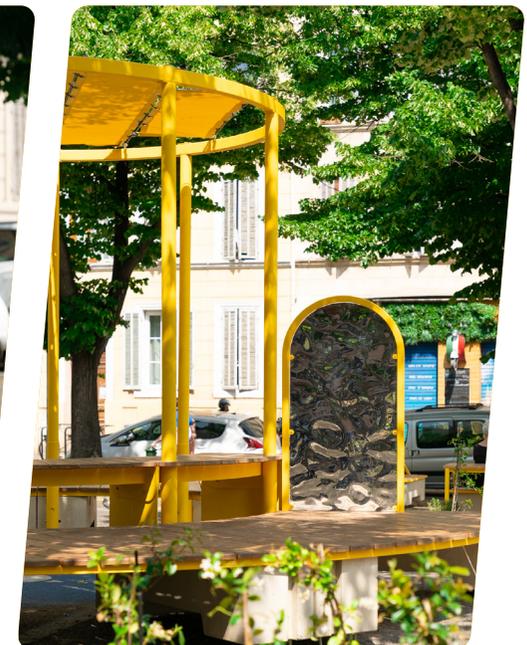


## Mobilier déplaçable & aménagement fédérateur

Principe de mobilier modulaire à partir d'une base commune en béton d'argile bas carbone. Cette base sur mesure permet de déplacer les mobiliers pour tester différentes configurations. En accessorisant, multipliant et assemblant ces bases, une variété de mobiliers est créée. Une structure plus imposante et fixe joue le rôle de point de repère et de rassemblement.

## Co-conception & co-réalisation

Co-conception avec l'agence d'architectes Atelier Co-Co de scénarios d'aménagements transitoires pour la place Sébastopol, en récoltant les informations de la démarche «Prenez Place» de concertation initiée par la Ville de Marseille. Encadrement de 3 ateliers participatifs avec les usagers : végétalisation, freque au sol et contstruction des mobiliers.





LES MARCHIENS

Le Couvent,  
52 Rue Levat,  
13003 Marseille

[www.lesmarchiens.com](http://www.lesmarchiens.com)

[contacterlesmarchiens@gmail.com](mailto:contacterlesmarchiens@gmail.com)

Livia : +33 (0)6 12 96 42 24

Vince : +33 (0)6 14 33 53 94

Margot : +33 (0)6 32 66 66 95